

Aris Theodoropoulos

Greece/ Sport Climbing : The Best Of

Editions Terrain, 2014, ISBN 978-960-9456-20-3, prix 35 Euros

320 pages, tout en couleurs, 16 cm par 21 cm

Après Kalymnos voici les plus belles escalades de cette Grèce toujours étonnante, car au-delà des clichés plage-mer-soleil on découvre un pays très montagneux aux multiples parois, gorges et falaises. Ce topo, en anglais, est aisément compréhensible par tous car il est clair et précis tout en étant truffé d'infos aussi pratiques qu'utiles pour grimper et voyager. Particulièrement bien fait, dans la veine de celui de Kalymnos qui fait tant rêver, ce topo présente 29 sites, tous remarquables, de la Grèce continentale et de quelques îles, sauf Kalymnos. Plus de 2500 voies sont décrites pour tous les niveaux avec certes plus de voies en 7^e et 8^e degré qu'en 5^e et 6^e degré. Dans cette Grèce où il a toujours le soleil, la mer qui n'est jamais loin et une ambiance typique du Pays des Dieux, vous trouverez sans peine des ascensions inoubliables et pour les jours de repos il y a les visites touristiques réputées et les beautés naturelles du pays à ne pas manquer non plus. Certes la majorité des voies présentées dans cet excellent topo sont des "couennes" (voie d'une longueur) sur un calcaire "fait pour grimper" comme il y en a quasiment partout dans le pays. C'est surtout le Péloponnèse qui offre un grand nombre de secteurs, dont des récents mais à la réputation grandissante comme Nedousa, Zobolo ou Leonidio. Mais il y a également des surprenants itinéraires, longs de 500 à 600 mètres au rocher "béton" comme à Varasova ou sur certaines îles. Il faut évoquer l'intrigant conglomérat des Météores et son caractère expo malgré tout incontournable tant l'escalade est aussi déroutante que fascinante dans une ambiance unique avec ses fameux monastères construits aux sommets de tours, hautes jusqu'à 300 mètres. Un clin d'oeil tout de même à Athènes bordée par plus de 600 couennes, au pays des superlatifs elle est classée capitale de l'escalade d'Europe! Si la Grèce est en crise, l'escalade témoigne d'une étonnante vigueur et l'auteur peut être fier de ce coup de maître : présenter pour la première fois le monde vertical méconnu de son pays dans un ouvrage parfaitement réussi, mieux c'est même une référence parmi les topos. Chapeau très bas à Theodoropoulos qui nous fait partager avec passion et bonheur une Grèce si vivante où tout est possible.

C. Remy